

Jetzt beißen wir in den Kuchen



# BERÜHRUNGEN

Jetzt beißen wir in den Kuchen

## IMPRESSUM

**Hartmann, Manuel:**

BERÜHRUNGEN – Jetzt beißen wir in den Kuchen

Eine Buch- Hörbucharbeit zum Thema Schenken.

Erschienen im Selbstverlag.

© 2010 Manuel Hartmann | t e n t a k e |

[www.schenkeepisoden.com](http://www.schenkeepisoden.com)

**Grafik:**

[perfectpixel.at](http://perfectpixel.at) | Gabriel Hadler

[fernbedienen.com](http://fernbedienen.com) | Helmut Wimmer

**Lektorat:**

[transculture.org](http://transculture.org) | Axel Fussi

Theresa Pichler

**Druck:**

Druckerei Wedl & Dick, A-5760 Saalfelden

**Buchbindearbeiten:**

Buchbinderei Christian Fuchs, A-5760 Saalfelden

**Audiobearbeitung:**

electone | Amir Rahimzadeh

**CD-Duplizierung:**

additiv Media, A-6020 Innsbruck

Mancher erinnert sich vielleicht noch an die Erzählung der kleinen Leute von Swabedoo, die einander warme, weiche Pelzchen schenkten, bis eines Tages ein großer, grüner Kobold das Schenken in Frage stellte, und ihnen so die Lust am Schenken nahm. »Das ist der Grund, warum das Verschenken von warmen, weichen Pelzchen nur noch so selten geschieht, und niemand tut es in aller Öffentlichkeit. Man tut es im Geheimen und ohne darüber zu sprechen«. [*aus: Die kleinen Leute von Swabedoo. partisch & röhling. Bad Segeberg, 2009, S. 14.*]

So manche Geheimnisse über das Schenken wurden in Gesprächen dann doch gelüftet, und dafür möchte ich mich besonders bei all jenen Personen bedanken, die von ihren Erfahrungen über das Schenken erzählt und ihre Geschichten zur Verfügung gestellt haben.

Weiters richtet sich mein Dank an die Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, ÖH der Kunstuniversität Linz, Druckerei Wedl & Dick sowie an die Buchbinderei Fuchs für ihre Unterstützung bei der Umsetzung dieser Auseinandersetzung mit dem Thema Schenken.

Wien, im Sommer 2010

*Manuel Hartmann*



# INHALT

<b>EINLEITUNG</b>	<b>9</b>
<b>DAS PERFEKTE GESCHENK</b>	<b>13</b>
Bedingungslosigkeit	14
Wesensmerkmale eines perfekten Geschenks	14
Versprechen des perfekten Geschenks	16
Ausdruck von Liebe	18
<b>DAS ANNEHMEN</b>	<b>19</b>
Lüge	20
Nähe und Inszenierung	21
Reaktion auf ein Geschenk	22
<b>DAS AUSPACKEN</b>	<b>24</b>
Schnell oder langsam?	25
Gleich oder später?	25
Sanftes Enthüllen	26
Freude der Anderen	28
Auspacken und Voyeurismus	29
Fetisch Verpackung	29
<b>DIE ÜBERRASCHUNG</b>	<b>33</b>
Lass dich überraschen	34
Geschenkvorgaben	35
Verpackung	36
Kriegslist	38
Planung	39
Verhüllen, Tarnen und Täuschen	41
Kennzeichnung	42
Stolpersteine	42

Making of	44
Sich selber überraschen	45
<b>DIE GESCHENKLADE</b>	<b>47</b>
Schenken aus der Schatzkammer	48
Schenken aus der Lade	48
Wert eines Schubladengeschenks	49
<b>DAS WEITERSCHENKEN</b>	<b>51</b>
Wandergeschenke	52
Beseelte Dinge	53
Geschenke und Dinge	54
Erlaubnis	55
<b>SICH SELBST BESCHENKEN</b>	<b>56</b>
Zwischen Geber und Nehmer	57
Macht und Selbstdarstellung	57
Vorfreude	58
An einen selbst	60
<b>GESPRÄCH</b>	<b>63</b>
Über Gesprächsführung und Schenken	64
<b>ANMERKUNGEN</b>	<b>78</b>
<b>QUELLENVERZEICHNIS</b>	<b>83</b>